

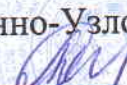
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

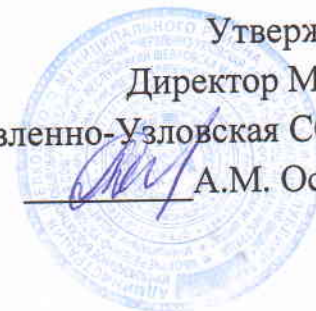
**«Червленно-Узловская средняя общеобразовательная школа»**

Согласовано

Зам. директора по ВР

 М.Ш. Абругова

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«Червленно-Узловская СОШ»  
  
А.М. Осмаев



**ПРОГРАММА**

**ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

**«МОЙ КРАЙ»**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 5 ЛЕТ**

**Автор адаптированной программы**

**Учитель чеченского языка и литературы**

**Джабраилова Супарна Султановна**

**Школа:** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Червленно-Узловская СОШ»

**Станица:** Червленная-Узловая

**Район:** Шелковской

**Регион:** Чеченская Республика

**Адрес:** ул. Ленина 15

**Тел.** 8(928)0873446

### **1. Полное название музея**

Краеведческий музей «Мой край»

### **2. Дата открытия и характеристика**

Музей школы начал создаваться в 2023 году. В школьном музее собраны подлинные старинные экспонаты: предметы быта, одежда, лапти, орудия труда, старинные монеты, литература. Есть стендовый материал «Страницы истории школы, здесь же расположены стенды, посвященные выпускникам и учителям школы. Сбор материала ведётся, и по сей день.

### **3. Программа деятельности музея**

Для осуществления эффективной деятельности музея разработана программа его работы:

#### ***Пояснительная записка.***

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и

воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Школьный музей — это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории или природы родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг — успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам», то позже их изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий или явлений природы является актуальной задачей школьного музея. Фотосъемка и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьного музея — все это является важным средством документирования истории родного края.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. В школьных музеях ребенок выступает не только как потребитель продукта музейной деятельности, но и как активный его создатель.

Краеведческая работа ведется в школе уже в течение нескольких лет. Собранный материал по истории нашего села хранится в школьном музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи.

#### **Цели программы:**

- Сохранение исторической памяти и наследия, развитие интереса к истории своего народа, села, школы.

- Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.
- Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
- Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою школу, свою малую родину, за свою Отчизну.

### **Основные задачи:**

1. Изучить историю возникновения и развития села
2. Исследовать традиции прошлого.
3. Провести поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея.
4. Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
5. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
6. Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности выпускников, учителей школы, а также людей, которые прославили своё село.
7. На базе музея проводить уроки, посвященные героической борьбе народа, уроки мира, уроки мужества, организовывать встречи с ветеранами войны.
8. Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

### **Обоснование значимости программы.**

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, школы.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

#### **Образовательное пространство:**

Школьный музей взаимодействует с музеями района, кабинетом истории, сельской и районной администрацией, с районным архивом, библиотекой, интернет ресурсами и др. школьными музеями.

#### **Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.**

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

## **Основные направления деятельности школьного музея:**

1. История села;
2. История Великой Отечественной войны в судьбе села, школы, учителей, выпускников;
3. «История в лицах...» (истории односельчан и выпускников, оставивших свой след в истории);
4. «Традиции чеченского народа»
5. «Истоки нашей духовности»

## **Принципы работы школьного музея.**

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
- Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

## **Основные виды деятельности школьного музея:**

1. Поисково-исследовательская деятельность.

2. Учет и хранение фондов
3. Экспозиционная деятельность
4. Просветительская деятельность.

#### Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- • проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- участвовать в районных олимпиадах, конкурсах по историческому краеведению;
- создавать фонд мультимедийных презентаций.

#### Учет и хранение фондов

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

#### Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе и на селе.

Планируется создание экспозиций «Интерьер крестьянской избы», «Никто не забыт, и ничто не забыто», «Наши славные односельчане», «История народного образования в селе Красная Горка», «Летопись школьных лет», «Дело Хусаина Фаизханова».

### Просветительская работа

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;
- организовать проведение на базе музея районных семинаров учителей истории, краеведения, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе.

Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, а также учителей и родителей.

Для создания, развития и функционирования историко-краеведческого музея в школе должен быть сформирован актив музея.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы по истории школы</li> <li>- Летопись школы: праздники и будни.</li> <li><b>2. История в лицах...</b></li> <li>«Герои нашего времени»</li> <li>- Выпускники школы</li> <li>- Классные летописи</li> <li>- выдающиеся спортсмены села</li> <li><b>3. «Традиции провинциальной старины»</b></li> <li>- предметы быта</li> <li>- утварь</li> <li>- одежда</li> <li>- фотографии</li> <li>- монеты и денежные знаки</li> <li><b>4. «История села»</b></li> <li>- фотоальбомы по периодам</li> <li><b>5. Летопись Великой Отечественной войны...</b></li> <li>- учителя участники ВОВ</li> </ul>	
5.	<p>Просветительская работа.</p> <p>1. Проведение экскурсий и бесед по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- История школы</li> <li>- Летопись Великой Отечественной войны</li> <li>- жизнь в станице</li> <li>- Старинные деньги</li> </ul> <p>2. Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вечер встречи выпускников,</li> <li>- День согласия и примирения,</li> <li>- День Конституции,</li> <li>- День Победы,</li> <li>- Месячник пожилого человека – встречи с ветеранами труда и войны</li> <li>- конкурсы исследовательских работ</li> </ul> <p>3. Сотрудничество с местной прессой – печатание статей по материалам школьного музея.</p> <p>4. Размещение информации на сайте.</p> <p>5. сотрудничество со школьными музеями школ района</p>	<p>Ежегодно</p> <p>В течении года</p>
6.	<p>Исследовательская деятельность учащихся.</p> <p>Подготовка и написание докладов и рефератов по темам:</p>	2023-2026

## Рабочий план реализации Программы.

№	Направление деятельности	Сроки исполнения
1.	<p>Организационная работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка нормативной базы музея: Положения о школьном музее, провести инвентаризацию и оформить паспорт музея;</li> <li>- Приобретение необходимого оборудования: фотоаппарата, диктофона, компьютера, принтера, сканера, фотоальбомов, бумаги, папок и т.п.</li> <li>- Составление и утверждение календарного плана работы музея.</li> <li>-Создание или обновление состава Совета музея.</li> </ul>	с 2023 г. Ежегодно
2.	<p>Работа с фондами школьного музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Инвентаризация имеющихся музейных предметов..</li> <li>- Систематизация музейных предметов по разделам и темам.</li> <li>- Создание и ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение</li> <li>- Создание архива музея в электронном варианте;</li> <li>- Создание картотеки музейных предметов.</li> </ul>	С 2023г.
3.	<p>Поисковая работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в районном архиве.</li> <li>- Работа в районной библиотеке.</li> <li>- Работа в районном отделе ЗАГС.</li> <li>- Работа с документами в районной и сельской администрации</li> </ul> <p>Запись воспоминаний выпускников, учителей прошлых лет, их родных, очевидцев событий, ветеранов труда и войны, переписка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поиск материалов и документов об учителях и директорах погибших в годы ВОВ.</li> <li>- Поиск бывших учителей; выпускников школы, переписка с ними.</li> <li>- встреча с ветеранами ВОВ, их родственниками, запись воспоминаний о войне или о ветеране.</li> </ul>	Ежегодно
4.	<p>Оформление экспозиций и разделов музея.</p> <p><b>1. История школы:</b></p>	ежегодно

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- История школы в годы Великой Отечественной войны</li> <li>- Летопись Великой Отечественной.</li> <li>- Великая Отечественная война в истории моей семьи</li> <li>- «Герои нашего времени»</li> </ul> <p>История школьного музея</p>	
	<p>Переписка музея: с выпускниками школы, членами краеведческого кружка, ветеранами ВОВ и их родственниками</p>	<p>По мере необходимости.</p>
7.	<p>Методическая работа. Создание методических рекомендаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематика классных часов по материалам школьного музея.</li> </ul> <p>Выступление на МО «Исследовательская деятельность учащихся».</p> <p>Создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Никто не забыт, ничто не забыто!»</li> <li>- «Жизнь пройти не поле перейти...»</li> <li>- «Счастье себя стране отдать»</li> <li>- И не помнить об этом нельзя»</li> <li>- история Школьного музея</li> <li>- История школы</li> <li>- история в лицах (по мере поступления материала)</li> </ul> <p>Создание буклетов-брошюр по экспозициям школьного музея.</p>	<p>2023 обновление ежегодно</p> <p>с 2023 г. Ежегодно с 2023г.</p> <p>2023-2027г</p>

### Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с

историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевыми, изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициям школы, села, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

#### **Оценка результатов.**

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться

Во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности.

Во-вторых: результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ.

#### **7. Фамилия, имя, отчество руководителя музея, занимаемая должность**

Руководит работой музея Джабраилова Супарна Султановна, учитель чеченского языка и литературы.